

ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА

«КОРОЛИ ТАНЦПОЛА»

«КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» - хореографический проект, направленный на развитие танцевальной индустрии.

Мы любим танцы, именно поэтому «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» выделяет **призовой фонд** 150.000 тысяч рублей на каждый конкурс на развитие коллективов-победителей!

Мы приветствуем все танцевальные направления от народных танцев до современного контемпа и хотим, чтобы коллективы делились своими профессиональными навыками между собой, именно поэтому в рамках проекта существуют танцевальные батлы после официальных выступлений, где каждый в неформальной обстановке может попробовать себя в другом стиле танца!

Мы уважаем всех руководителей танцевальных коллективов и именно для Вас мы организовываем круглые-столы после конкурсного дня, где проходят тщательные обсуждения и рекомендации конкурсных номеров.

СРОКИ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ И УСЛОВИЯ РАЗМЕЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ:

Подробное расписание конкурса по городам указано в **приложении № 1**

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию приглашаются хореографические коллективы, представляющие хореографию различных стилей и направлений в возрасте от 5 до 25 лет.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри конкурса формируется из ведущих деятелей в области хореографии и оглашается за 21 день до начала Конкурса.

НОМИНАЦИИ

- 1) Акробатический танец
- 2) Восточный танец
- 3) Детский танец
- 4) Диско
- 5) Дэнс-шоу
- 6) Классический танец
- 7) Деми-классика
- 8) Модерн, джаз, контемпорари

- 9) Мюзикл
- 10) Народный танец
- 11) Народно-стилизированный танец
- 12) Свободная танцевальная категория
- 13) Современный-эстрадный танец
- 14) Социальные танцы (аргентинское танго, бачата, буги-вуги, вальс, реггетон, сальса, хастл и другие)
- 15) Спортивный танец
- 16) Чирлидинг
- 17) Уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, Crip-Walk, Поппинг, Локинг, Krump (Крамп), Vogue, Street Jazz и другие)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- 1) 5-6 лет
- 2) 7-9 лет
- 3) 10-12 лет
- 4) 13-16 лет
- 5) 17-25 лет
- 6) смешанные группы

В коллективе допускается несоответствие **ВОЗРАСТА**, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но не более 30% от общего количества участников.

ФОРМЫ

Соло – Продолжительность не более 3 минут.

Дуэт - Продолжительность не более 3 минут.

Малая форма - до 7 человек . Продолжительность не более 3 минут.

Формейшн – от 8 до 12 человек. Продолжительность не более 5 минут.

Мини-продакшн от 13 до 23 человек. Продолжительность не более 5 минут.

Продакшн – от 24 человек. Продолжительность не более 5 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

1) Техника исполнения

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, оригинальность;
- музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- синхронность;
- качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);
- соответствие номера возрасту исполнителей.

2) Композиция (рисунок танца)

- Выбор танцевальных элементов.
- Фигуры танца, их вариации.
- Рациональное использование танцевальной площадки.
- Взаимодействие танцоров друг с другом.
- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

3) Имидж

- Контакт со зрителем.
- Использование реквизита.
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- Макияж, прическа.
- Костюм.
- Самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.

Каждый из критериев оценивается от 1 до 10 баллов, в сумме за номер можно получить 90 баллов (3 члена жюри).

90 баллов	Гран-при
От 80 до 89 баллов	Лауреат 1 степени
От 70 до 79 баллов	Лауреат 2 степени
От 60 до 69 баллов	Лауреат 3 степени
От 50 до 59 баллов	Дипломант 1 степени
От 40 до 49 баллов	Дипломант 2 степени
От 30 до 39 баллов	Дипломант 3 степени
Менее 30 баллов	Диплом участника

- Все выступления оцениваются по бальной системе, поэтому возможно дублирование завоеванных мест;
- Гран-при конкурса один
- На усмотрение членов жюри и орг. комитета могут присуждаться спец. призы и дипломы;
- в случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;
- Оргкомитет не несет ответственности за принимаемые решения жюри. Решения жюри о присуждении призовых наград окончательное и не подлежит обжалованию.

ВНИМАНИЕ! Каждый номер коллектива оценивается отдельно по бальной системе и не влияет на количество поданных к участию номеров

**ПРИЗОВОЙ ФОНД КОНКУРСА СОСТАВЛЯЕТ 150.000 РУБЛЕЙ И
РАСПРЕДЕЛЯЕТСЯ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ:**

ГРАН-ПРИ – 100.000 рублей

2 СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ ОТ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ:

- ✓ «Лучшая танцевальная композиция» - 25.000 РУБЛЕЙ
- ✓ «Самая профессиональная техника исполнения» - 25.000 РУБЛЕЙ

Все денежные призы вручаются наличными на церемонии награждения

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ СБОР

- 1) Соло 1800 рублей
- 2) Дуэт 2800 рублей
- 3) Коллективы в количественном составе до 12 человек – 600 рублей с человека
- 4) Коллективы в количественном составе от 13 человек (далее неограниченное количество участников) – 9500 рублей

В течение 7-ми рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта. В случае отказа от участия в конкурсе «регистрационный сбор» не возвращается.

Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 14 рабочих дней до начала конкурса.

Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, за минусом «регистрационного сбора».

Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.

Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

СИСТЕМА СКИДОВ И МОТИВАЦИЯ

Проект «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» предоставляет гибкую систему скидок

Начисляются накопительные бонусы, которыми можно воспользоваться после конкурса (на следующих проектах или в других городах-участниках).

1 бонус = 100 рублей. Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете.

Количество номеров	Начисление бонусов	Оплата бонусами
1 танец	5	-
2 танца	10	Не более 5 %
3 танца	15	Не более 7%
4 танца	20	Не более 10%
5 танцев	20	Не более 10%
6 танцев	25	Не более 10%
7 танцев	30	Не более 10%
8 танцев	35	Не более 10%
9 танцев	40	Не более 10%
10 танцев	40	Не более 10%

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Фонограммы для выступлений необходимо прислать в Оргкомитет заранее, не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса.

Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению. Принимаются файлы с расширением .mp3 на электронную почту орг. комитета.

Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса в письменном виде на электронную почту конкурса.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов

Представитель является официальным лицом и имеет право:

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получить рекомендации от членов жюри;

подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»

Фото и видеосъемку ведет партнер конкурса.

Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами.

Каждый коллектив получает в подарок 1 видео с выступления (если заявлено несколько номеров, при подаче заявки утверждается, какое именно видео выступления желает руководитель коллектива).

Выборочный фото и видеоматериал публикуется на instagram-странице конкурса koroli_tancpola, а так же в фотогалереи сайта www.koroli-tancpola.ru

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в формате word и прислать на электронную почту орг. комитета koroli-tancpola@mail.ru, так же можно подать онлайн заявку зайдя на сайт конкурса www.koroli-tancpola.ru.

Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета:

+7(951) 498-67-85 Екатерина,

+7(900)133-58-23 Виктория,

+7(904)347-89-77 Анна.

Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.

Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом

Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.

Орг. комитет оставляет за собой право вносить коррективы и приложения в действующее положение.

ЗАЯВКА НА КОНКУРС «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА»

Полное название коллектива (так как должно быть написано в дипломе)	
ФИО, должность, звания руководителя (так как должно быть написано в дипломе)	
Контакты руководителя коллектива (телефон и E-mail обязательно!)	
Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора *так, как должно быть написано в благодарственном письме Адрес учреждения: город, край, область, индекс, улица, телефон, e-mail *фактически действующий адрес, телефон, e-mail	
Номинация	
Возрастная категория	
Форма	
Название исполняемого номера	
Длительность исполняемого номера	
На кого выставлять счет? Для физ.лица: ФИО и паспортные данные Для юр.лица: карточка с реквизитами организации (можно прислать отдельным файлом)	
Дата заполнения заявки	

Приложение № 1

- 28-31 марта - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ (творческая смена)
- 20 апреля - НИЖНИЙ НОВГОРОД

ИНФОРМАЦИЯ О ТВОРЧЕСКОЙ СМЕНЕ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ:

28 марта – заезд, экскурсионный тур (доп. оплата)

29 марта – мастер-классы, развлекательная программа, вечер знакомств

30 марта – конкурсный день (выезд участников на конкурсную площадку)

31 марта – выезд участников

По желанию коллектив может заехать 29 марта, не присутствуя на экскурсиях.

Размещение участников конкурса происходит в отеле «Русь»
Участники размещаются в 3-х и 4-х местных номерах (двухкомнатные номера).

Стоимость путевки 2400 рублей с человека в сутки – включены завтраки по системе «Шведский стол». Обеды и ужины оплачиваются дополнительно по желанию коллектива (предварительная заявка обязательна).

Дополнительно можно забронировать обед по системе шведский стол - 420 руб/чел, ужин шведский стол - 700 руб/чел

ДОПОЛНИТЕЛЬНО В СТОИМОСТЬ ПУТЕВКИ ВХОДИТ:

- 21-ая путевка без оплаты.
- коллективам, приехавшим на творческую смену, предоставляется 1 конкурсный танец без оплаты.
- 1 мастер-класс по хореографии с выдачей именных сертификатов
- индивидуальный подбор экскурсионной программы для Вашего коллектива

- трансфер 28 и 31 марта (встреча и проводы) для коллективов от 25 человек.