ПОЛОЖЕНИЕ

ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ

КОРОЛИ ТАНЦПОЛА

www.koroli-tancpola.ru
koroli-tancpola@mail.ru

22 НОЯБРЯ 2020

РОСТОВ-НА-ДОНУ

ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС

22 НОЯБРЯ 2020
ФОРМА УЧАСТИЯ: ОЧНЫЙ

Организаторы конкурса Культурный проект «Танцующие люди»
ООО «Центр креативных решений»

ГРАНТЫ И НАГРАДЫ

В рамках конкурса учрежден призовой фонд 150.000 рублей

- ГРАН-ПРИ и денежный гранд в размере **100.000 рублей**
- Специальная номинация «лучшая танцевальная композиция» и денежный гранд в размере **10.000 рублей** (условие – самостоятельно поставленный номер! Если постановка создана не руководителем/педагогом/коллективом, а нанимался постановщик – награда аннулируется)
- Специальная номинация «лучшая техника исполнения» и денежный гранд в размере **10.000 рублей**
- Специальная номинация «лучший детский танец» и денежный гранд в размере **10.000 рублей**
- Специальная номинация «МАСТЕР ШОУ» и денежный гранд в размере **10.000 рублей**
- Специальная номинация «Сохранение народных традиций» и денежный гранд в размере **10.000 рублей**

Дипломы отличия:

- Диплом «Лучшему педагогу» и подарок от орг. комитета
- Диплом «Оригинальное решение в постановочных работах» и путевки и скидки на усмотрение орг. комитета
- Диплом «Лучший коллектив в своем жанре» и путевки и скидки на усмотрение орг. комитета
- Диплом «Выразительное сценическое воплощение хореографического номера» и путевки и скидки на усмотрение орг. комитета
- Диплом «Лучший дебют» и скидка 10% на участие в конкурсах «Короли танцпола»
- Диплом «Самая яркая премьера» и скидка 10% на участие в конкурсах «Короли танцпола»
- Диплом зрительских симпатий «SUPER DANCE» и сладкий приз для коллектива

На конкурсе за каждый танец вручается 1 кубок и 1 диплом:
- для ансамблей 1 большой кубок
- для соло 1 маленький кубок
- для дуэтов 2 маленьких кубка

Заранее в оргкомитете можно заказать индивидуальные дипломы (с фамилией и именем каждого участника коллектива) – стоимость 50 рублей
Заказ индивидуальных дипломов в день конкурса – стоимость 100 рублей

ЦЕЛЬ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь детей и молодежи
- выявление новых имен балетмейстеров и поддержка молодых талантливых постановщиков
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих актуальные темы в современном мире
- повышение роли хореографов, поиск новых выразительных средств и форм хореографических произведений, создание условий для самореализации сегодняшних и будущих хореографов
- выявление и поддержка лучших хореографических коллективов России и других стран
- повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Хореографические коллективы и солисты, представляющие хореографию различных стилей и направлений в возрасте **от 5 до 25 лет**, которые разделяются:

- **Начинающие** - участники на начальном этапе обучения (до 2-х лет), а также занимающиеся самообразованием. *Возможность заявить себя с пометкой «Дебют»*
- **Продолжающие** - участники, занимающиеся в любительских коллективах при домах культуры, в студиях и др. без специализированного образования
- **Профессионалы** - участник, обучающиеся в специализированных учебных заведениях (более 2-х лет).

Каждая категория участников может заявить свой номер с пометкой «Премьера»

Не допускается участие коллективов ГРАН-ПРИЗЕРОВ прошлого года (2-ой сезон 2019-2020 гг) с постановкой, за которую коллектив получил ГРАН-ПРИ. Все другие постановки коллективов ГРАН-ПРИЗЕРОВ принимаются к конкурсному смотру.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри конкурса формируется из ведущих деятелей в области хореографии и оглашается за 21 день до начала конкурса.

НОМИНАЦИИ

1. Классический танец
2. Деми-классика
3. Детский танец
4. Эстрадный танец
5. Современный танец
6. Народный танец
7. Народно-стилизованный танец
8. Кавказский танец
9. Акробатический танец
10. Спортивный танец
11. Танцевальное шоу
12. Свободная танцевальная категория
13. Чирлидинг
14. Уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, Crip-Walk, Поппинг, Локинг, Krump (Крамп), Vogue, Street Jazz и другие)
15. Социальные танцы (аргентинское танго, бачата, буги-вуги, вальс, реггетон, сальса, хастл и другие)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-16 лет
- 17-25 лет
- смешанные группы:

-младшая подгруппа до 12 лет
- средняя подгруппа до 18 лет
-старшая подгруппа до 25 лет
- общая от 5 до 25 лет

В коллективе допускается несоответствие ВОЗРАСТА, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но не более 30% от общего количества участников.

ФОРМЫ

- **Соло** – Продолжительность не более 5 минут.
- **Дуэт** - Продолжительность не более 5 минут.
- **Малая форма** - до 7 человек . Продолжительность не более 5 минут.
- **Формейшн** – от 8 до 12 человек. Продолжительность не более 5 минут.
- **Мини-продакшн** от 13 до 23 человек. Продолжительность не более 6 минут.
- **Продакшн** – от 24 человек. Продолжительность не более 6 минут.

Если конкурсный номер не соответствует установленному таймингу, – заявка согласовывается с оргкомитетом

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

- **Техника исполнения**

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, оригинальность;
- музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- синхронность;
- качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);
- соответствие номера возрасту исполнителей.

- **Композиция (рисунок танца)**

- Выбор танцевальных элементов.
- Фигуры танца, их вариации.
- Рациональное использование танцевальной площадки.
- Взаимодействие танцоров друг с другом.
- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

- **Имидж**

- Контакт со зрителем.
- Использование реквизита.
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- Макияж, прическа.
- Костюм.
- Самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.

90 БАЛЛОВ ГРАН-ПРИ

От 80 до 89 баллов	Лауреат 1 степени
От 70 до 79 баллов	Лауреат 2 степени
От 60 до 69 баллов	Лауреат 3 степени
От 50 до 59 баллов	Дипломант 1 степени
От 40 до 49 баллов	Дипломант 2 степени
От 30 до 39 баллов	Дипломант 3 степени
Менее 30 баллов	Диплом участника

Каждый из вышеуказанных критериев оценивается от 1 до 10 баллов, в сумме за номер можно получить 90 баллов (3 члена жюри).

- Все выступления оцениваются по бальной системе, поэтому возможно дублирование завоеванных мест;
- На усмотрение членов жюри и орг. комитета могут присуждаться дополнительные спец. призы и дипломы;
- В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;
- Оргкомитет не несет ответственности за принимаемые решения жюри. Решения жюри о присуждении призовых наград окончательное и не подлежит обжалованию.

ВНИМАНИЕ! Каждый конкурсный номер оценивается отдельно по бальной системе и не влияет на количество поданных к участию номеров.

Все денежные гранты вручаются наличными на церемонии награждения

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Подавайте заявки РАНЬШЕ и участвуйте ВЫГОДНО!
Организационный взнос за один номер

Подача заявки до 8 ноября	Подача заявки после 8 ноября
Соло - 1.900 р	Соло - 2.200 р
Дуэт - 3.000 р (за номер)	Дуэт - 3.300 р (за номер)
Малые формы (от 3 до 7 чел) 750 р с чел.	Малые формы (от 3 до 7 чел) 800 р с чел.
Ансамбли до 12 чел. включительно 650 р с чел.	Ансамбли до 12 чел. включительно 700 р с чел.
Ансамбли от 13 чел. и более - единый орг. взнос за номер 9800 р.	Ансамбли от 13 чел. и более - единый орг. взнос за номер 10500р.

*Напоминаем, что часть орг. взноса можно оплатить нашими бонусами с прошлых проектов (Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете)

- В течение 7-ми рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта. **В случае отказа от участия в конкурсе «регистрационный сбор» не возвращается.**
- Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса. По договоренности с оргкомитетом оплата может быть произведена в день конкурса.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, за минусом «регистрационного сбора».
- Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

СИСТЕМА СКИДОК

Проект «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» предоставляет гибкую систему скидок
Начисляются накопительные бонусы, которыми можно воспользоваться после конкурса (на следующих проектах или в других городах-участниках).
1 бонус = 100 рублей. Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете.

Количество номеров	Начисление бонусов	Оплата бонусами
1 танец	5	-
2 танца	10	не более 5%
3 танца	15	не более 7%
4 танца	20	не более 10%
5 танцев	20	не более 10%
6 танцев	25	не более 10%
7 танцев	30	не более 10%
8 танцев	35	не более 10%
9 и более танцев	40	не более 10%

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

- Фонограммы для выступлений необходимо прислать в Оргкомитет заранее, не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса.
- Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению. Принимаются файлы с расширением .mp3 на электронную почту орг. комитета koroli-tancpola@mail.ru
- Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса в письменном виде на электронную почту конкурса.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов

Представитель является официальным лицом и имеет право:

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получить рекомендации от членов жюри;

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.

Подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

г. Ростов-на-Дону, проспект Сельмаш, 3
ДК Ростсельмаш

Параметры сцены:
ширина 11,7 м
глубина 10 м

Покрытие: танцевальный линолеум
Распределение по гримерным: оргкомитетом, по времени
Репетиция: по записи. Запись на репетицию осуществляется через орг. комитет и распределяется пропорционально на записавшиеся коллективы
Очередность выступления: конкурсная программа составляется орг. комитетом и рассылается по электронной почте руководителям за 7 дней до начала конкурса. Все пожелания по очередности и времени выступления принимаются в орг. комитет до 10 дней до начала конкурса

ФОТО И ВИДЕО-СЪЕМКА

- Фото и видеосъемку ведет исключительно партнер конкурса
- Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами
- Выборочный фото и видеоматериал публикуется на instagram-странице конкурса koroli_tancpola, а так же в фотогалереи сайта www.koroli-tancpola.ru

ЗАПРЕЩЕНА профессиональная фото и видеосъемка сторонними лицами

ПРЕДЗАКАЗ И СТОИМОСТЬ ФОТО И ВИДЕО МАТЕРИАЛА

Заказ материала за 3 дня до конкурса	Стоимость в день конкурса
видео выступления+лого конкурса+превью+подпись коллектива и выступления - 700 р	видео выступления+лого конкурса+превью - 700 р подпись коллектива и выступления - 300 р
все фото одного выступления + лого (соло 50-80 фото/ансамбль 80-120 фото) 500 р обработка (кадрирование, цветокоррекция, баланс белого) 200 р	все фото одного выступления + лого (соло 50-80 фото/ансамбль 80-120 фото) 600 р обработка (кадрирование, цветокоррекция, баланс белого) 400 р
видео+фото одного выступления 900р обработка видео и фото 400р	видео+фото одного выступления 1000 р обработка видео и фото 600 р
все фото и видео с церемонии награждения 800 р	все фото и видео с церемонии награждения 1000 р

На конкурсе вы можете приобрести
фото-магниты, фоторамки, флеш-карты,
печать фото, ретушь фотографий

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в формате word и прислать на электронную почту орг.комитета **koroli-tancpola@mail.ru**, так же можно подать онлайн заявку зайдя на сайт конкурса **www.koroli-tancpola.ru** .

Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета: +7(951) 498-67-85 Екатерина

Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом. Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.

Орг. комитет оставляет за собой право вносить коррективы и приложения в действующее положение.

“УЧАСТВУЙТЕ И ПОБЕЖДАЙТЕ!”

УЧАСТВУЙ И ПОБЕЖДАЙ

ЗАЯВКА НА КОНКУРС "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"

Полное название коллектива (так как должно быть написано в дипломе)	
ФИО, должность, звания руководителя (так как должно быть написано в дипломе)	
Контакты руководителя коллектива (телефон и E-meil обязательно!)	
Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора	
Номинация	
Проф. категория (начинающие, продолжающие, профи	
Возрастная категория	
Форма	
Название исполняемого номера	
Длительность исполняемого номера	
Дата заполнения заявки	