ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА

«КОРОЛИ ТАНЦПОЛА»

<u>24 ноября 2019 г</u>

РОСТОВ-НА-ДОНУ

«КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» - хореографический проект, направленный на развитие танцевальной индустрии. **В рамках конкурса учрежден призовой фонд 150.000 рублей**
ГРАН-ПРИ и денежный гранд в размере 100.000 рублей
Специальная номинация «лучшая танцевальная композиция» и денежный гранд в размере 25.000 рублей
Специальная номинация «лучшая техника исполнения» и денежный гранд в размере 25.000 рублей

Организаторы конкурса Культурный проект «Танцующие люди»
ООО «Центр креативных решений»

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь детей и молодежи
- выявление новых имен балетмейстеров и поддержка молодых талантливых постановщиков
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих актуальные темы в современном мире
- повышение роли хореографов, поиск новых выразительных средств и форм хореографических произведений, создание условий для самореализации сегодняшних и будущих хореографов
- выявление и поддержка лучших хореографических коллективов России и других стран
- повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

<u>Хореографические коллективы и солисты</u>, представляющие хореографию различных стилей и направлений в возрасте от 5 до 25 лет, которые разделяются:

Начинающие - участники на начальном этапе обучения (до 2-х лет), а также занимающиеся самообразованием.

Продолжающие - участники, занимающиеся в любительских коллективах при домах культуры, в студиях и др. без специализированного образования

Профессионалы - участник, обучающиеся в специализированных учебных заведениях (более 2-х лет).

ЖЮРИ КОНКУРСА

Жюри конкурса формируется из ведущих деятелей в области хореографии и оглашается за 21 день до начала Конкурса.

НОМИНАЦИИ

1) Акробатический танец

2) Восточный танец

3) Детский танец

4) Диско

5) Дэнс-шоу

6) Классический танец

7) Деми-классика

8) Модерн, джаз, контемпорари

9) Мюзикл

10) Народный танец

11) Народно-стилизованный танец

12)Свободная танцевальная категория

13) Современный-эстрадный танец

14) Социальные танцы (аргентинское танго, бачата, буги-вуги, вальс, реггетон, сальса, хастл и другие)

15) Спортивный танец

16) Чирлидинг

17) Уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, Crip-Walk, Поппинг, Локинг, Krump (Крамп), Vogue, Street Jazz и другие)

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

1) 5-6 лет

2) 7-9 лет

3) 10-12 лет

4) 13-16 лет

5) 17-25 лет

6) смешанные группы

В коллективе допускается несоответствие **ВОЗРАСТА**, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но не более 30% от общего количества участников.

ФОРМЫ

Соло – Продолжительность не более 3 минут.

Дуэт - Продолжительность не более 3 минут.

Малая форма - до 7 человек . Продолжительность не более 3 минут.

Формейшн – от 8 до 12 человек. Продолжительность не более 5 минут.

Мини-продакшн от 13 до 23 человек. Продолжительность не более 5 минут.

Продакшн – от 24 человек. Продолжительность не более 5 минут.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

1) **Техника исполнения**
- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности, оригинальность;
- музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- синхронность;
- качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);
- соответствие номера возрасту исполнителей.

2) **Композиция (рисунок танца)**
- Выбор танцевальных элементов.
- Фигуры танца, их вариации.
- Рациональное использование танцевальной площадки.
- Взаимодействие танцоров друг с другом.
- Использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

3) **Имидж**
- Контакт со зрителем.
- Использование реквизита.
- Артистизм - умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика.
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры.
- Макияж, прическа.
- Костюм.
- Самопрезентация (самовыражение) - ощущение себя включенным в танец;
- Эмоциональное, энергичное и свободное танцевание.

Каждый из критериев оценивается от 1 до 10 баллов, в сумме за номер можно получить 90 баллов (3 члена жюри).

90 баллов	**Гран-при**
От 80 до 89 баллов	Лауреат 1 степени
От 70 до 79 баллов	Лауреат 2 степени
От 60 до 69 баллов	Лауреат 3 степени
От 50 до 59 баллов	Дипломант 1 степени
От 40 до 49 баллов	Дипломант 2 степени
От 30 до 39 баллов	Дипломант 3 степени
Менее 30 баллов	Диплом участника

- Все выступления оцениваются по бальной системе, поэтому возможно дублирование завоеванных мест;
- На усмотрение членов жюри и орг. комитета могут присуждаться спец. призы и дипломы;
- в случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;
- Оргкомитет не несет ответственности за принимаемые решения жюри. Решения жюри о присуждении призовых наград окончательное и не подлежит обжалованию.

ВНИМАНИЕ! Каждый конкурсный номер оценивается отдельно по бальной системе и не влияет на количество поданных к участию номеров.

Все денежные гранты вручаются наличными на церемонии награждения

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Организационный взнос за один номер:

Напоминаем, что часть орг. взноса можно оплатить нашими бонусами с прошлых проектов (Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете)

1) Соло 1800 рублей

2) Дуэт 2800 рублей

3) Коллективы в количественном составе до 12 человек – 600 рублей с человека

4) Коллективы в количественном составе от 13 человек (далее неограниченное количество участников) – 9500 рублей

В течение 7-ми рабочих дней с момента подачи заявки необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта. **В случае отказа от участия в конкурсе «регистрационный сбор» не возвращается.**

Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса.

Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, за минусом «регистрационного сбора».

Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.

Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

СИСТЕМА СКИДОК И МОТИВАЦИЯ

Проект «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА» предоставляет гибкую систему скидок

Начисляются накопительные бонусы, которыми можно воспользоваться после конкурса (на следующих проектах или в других городах-участниках).

1 бонус = 100 рублей. Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете.

Количество номеров	Начисление бонусов	Оплата бонусами
1 танец	**5**	**-**
2 танца	**10**	**Не более 5 %**
3 танца	**15**	**Не более 7%**
4 танца	**20**	**Не более 10%**
5 танцев	**20**	**Не более 10%**
6 танцев	**25**	**Не более 10%**
7 танцев	**30**	**Не более 10%**
8 танцев	**35**	**Не более 10%**
9 танцев	**40**	**Не более 10%**
10 танцев	**40**	**Не более 10%**

ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Фонограммы для выступлений необходимо прислать в Оргкомитет заранее, не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса.

Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению. Принимаются файлы с расширением .mp3 на электронную почту орг. комитета koroli-tancpola@mail.ru

Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса в письменном виде на электронную почту конкурса.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов

Представитель является официальным лицом и имеет право:

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получить рекомендации от членов жюри;

Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.

Подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:
- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»

Фото и видеосъемку ведет исключительно партнер конкурса.
Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами.
ЗАПРЕЩЕНА профессиональная фото и видеосъемка сторонними лицами

Выборочный фото и видеоматериал публикуется на instagram-странице конкурса koroli_tancpola, а так же в фотогалереи сайта www.koroli-tancpola.ru

Вход в концертный зал осуществляется по билетам. Стоимость билета составляет 150 рублей. Каждому коллективу участнику орг. комитет выделяет **5 бесплатных билетов для гостей** (участники и руководители – свободный вход).

ПОДАЧА ЗАЯВКИ

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в формате word и прислать на электронную почту орг. комитета koroli-tancpola@mail.ru, так же можно подать онлайн заявку зайдя на сайт конкурса www.koroli-tancpola.ru .
Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета:
+7(951) 498-67-85 Екатерина,
Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.
Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом
Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.
Орг. комитет оставляет за собой право вносить коррективы и приложения в действующее положение.

ЗАЯВКА НА КОНКУРС «КОРОЛИ ТАНЦПОЛА»

Полное название коллектива (так как должно быть написано в дипломе)	
ФИО, должность, звания руководителя (так как должно быть написано в дипломе)	
Контакты руководителя коллектива (телефон и E-meil обязательно!)	
Направляющая сторона / учреждение. Ф.И.О. директора *так, как должно быть написано в благодарственном письме Адрес учреждения: город, край, область, индекс, улица, телефон, e-mail *фактически действующий адрес, телефон, e-mail	
Номинация	
Возрастная категория	
Форма	
Название исполняемого номера	
Длительность исполняемого номера	
Город проведения конкурса	
Дата заполнения заявки	